

Obchodní akademie Dušní

Ahoj, socho!

Socha Nicholase Wintona a dětí

Společenská kultura

Michal L.

Společenská kultura 3. C/2

21.11.2020

Obsah

| | |
|---------------------------|---|
| Úvod | 2 |
| Sir Nicholas Winton | 2 |
| Socha | 3 |
| Autorka | 4 |
| Myšlenka | 6 |
| Materiál | 6 |
| Místo..... | 6 |
| Socha dnes..... | 7 |
| Vědí lidé o soše..... | 7 |
| Zdroje: | 8 |

Úvod

Tato práce se věnuje jedné z mnoha velkolepých soch, které můžeme v Praze najít, a to konkrétně soše Nicholase Wintona a dětí, kterou můžeme najít na Hlavním nádraží. V této práci chci lidem přiblížit její původ, důvod vzniku, proč se nachází právě na Hlavním nádraží a hlavně, kdo to byl Nicholas Winston, protože tento muž si rozhodně zaslouží, aby se o něm mluvilo i dnes.

Tuto sochu jsem si vybral kvůli tomu, že když jsem poprvé slyšel příběh Nicholase Wintona, byl jsem nadšený. Tento člověk obětoval část svého života a financí, aby pomohl někomu, koho vůbec neznal, ale potřeboval to.

Sir Nicholas Winton

Pokud chceme znát, proč vlastně tato socha existuje a co má připomínat, musíme si nejprve něco říct o muži, bez kterého by tato socha nikdy nevznikla – Siru Nicholasi Wintonovi.

Nicholas Winton byl britský makléř a humanitární pracovník, který byl členem organizace BCRC (*British Committee for Refugees from Czechoslovakia*). Přímou se podílel v roce 1939 na záchraně 669 dětí převážně židovského původu z Protektorátu Čechy a Morava, před transportem do koncentračních, či vyhlazovacích táborů. A to tak, že jim zajistil odjezd vlakem z Prahy do Spojeného království a poté jim ve Velké Británii hledal rodiny, které by se o ně postaraly.



Obrázek 1: Sir Nicholas Winton

Socha

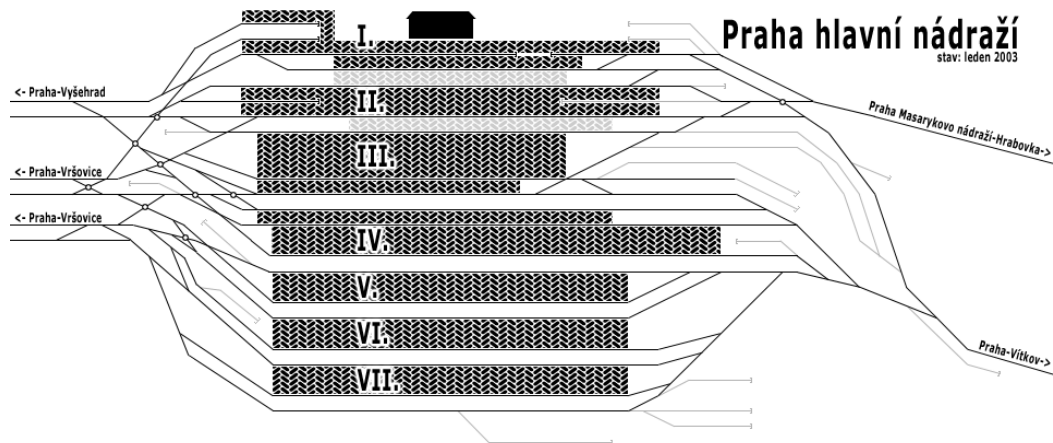
Sousoší se skládá ze tří postav, které jsou vymodelovány podle skutečné podoby – sira Nicholase Wintona, vnučku jednoho ze zachráněných dětí a chlapce, který se podobá tříletému Hansimu, jenž přijel posledním vlakem do Anglie, bohužel po několika dnech zemřel.



Obrázek 2:socha Nicholase Wintona a dětí

Socha se nachází na prvním nástupišti Hlavního nádraží v Praze. Autorka tohoto sousoší je soudobá sochařka Flor Kent. Sousoší bylo odhaleno 1. září 2009, u příležitosti odjezdu historického Wintonova vlaku z Prahy do Londýna. Tento vlak jel stejnou cestou jako ten, který z Prahy vyrážel před sedmdesáti lety. Vezl také některé děti, které byli z Protektorátu Čechy a Morava zachráněny.

Mapa Hlavního nádraží v Praze:



Obrázek 3: Hlavní nádraží v Praze



Obrázek 4: Hlavní nádraží v Praze

Autorka

Autorkou sousoší je sochařka **Flor Kent**, původem z Venezuely, která stále tvoří a žije v Londýně. Flor Kent se už poměrně dlouho zabývá tématem, záchranu dětí židovského původu před 2. světovou válkou. Do dnešní doby vytvořila několik děl s podobnou tematikou.

Kentová jako první vystudovala dentální chirurgii v Caracasu a Chicagu, poté pracovala jako uznávaná zubní chirurgyně. Když se přestěhovala do Londýna začala navštěvovat Wimbledon School of Art, kde studovala umění. Její první projekt bylo sousoší "Für Das Kind". Tímto na sebe přitáhla pozornost a o její tvorbu se začala zajímat muzea jako například **Museum of London** a **Imperial War Museum**.



Obrázek 5: Friedrichstrasse side with flowers



Obrázek 6: Fur das Kind



Obrázek 7: Meisler sculpture

Myšlenka

Flor Kent sousoší vytvořila, aby nám připomínalo jednu z významných postav 20. století, která se svým hrdinským činem zapsala do našich dějin. Kdyby někdo sochu nepoznal, tak je ještě doplněna tabulkou: „S hlubokou vděčností věnováno siru Nicholasi Wintonovi a všem soucitným lidem, kteří 8 vlakovými transporty do Velké Británie v roce 1939 zachránili 669 dětí před hrůzami 2. světové války a na památku 15 131 československých dětí zavražděných v koncentračních táborech.“

Materiál

Bohužel jsem nedohledal přímo zdroje, který by uváděly, jaký přesně materiál byl k výrobě sochy použit, ale díky bohaté tvorbě autorky, jde usoudit, že se jedná o slitinu kovu (pravděpodobně o bronz). Tento materiál je vidět u dalších soch, jako např. Friedrichstrasse side with flowers.



Obrázek 8 Soška kováře z bronzu

Místo

Socha byla symbolicky umístěna na místo, odkud odjel poslední vlak s dětmi do Velké Británie, a to na platformu 1A na Hlavním nádraží v Praze.

Myslím si, že socha je vytvořena naprosto fantasticky a její umístění jí přidává na kouzlu. Pokud procházíte kolem sochy, na chvíli se u ní zastavíte a zamyslíte se nad člověkem, který světu ukázal sílu lidské vůle, lásky, dobrosrdečnosti a statečnost, tak to na každém z nás zanechá určitou stopu. Věřím, že jeho životní hodnoty jsou pro mnoho lidí i dnes něčím výjimečným.

Socha dnes

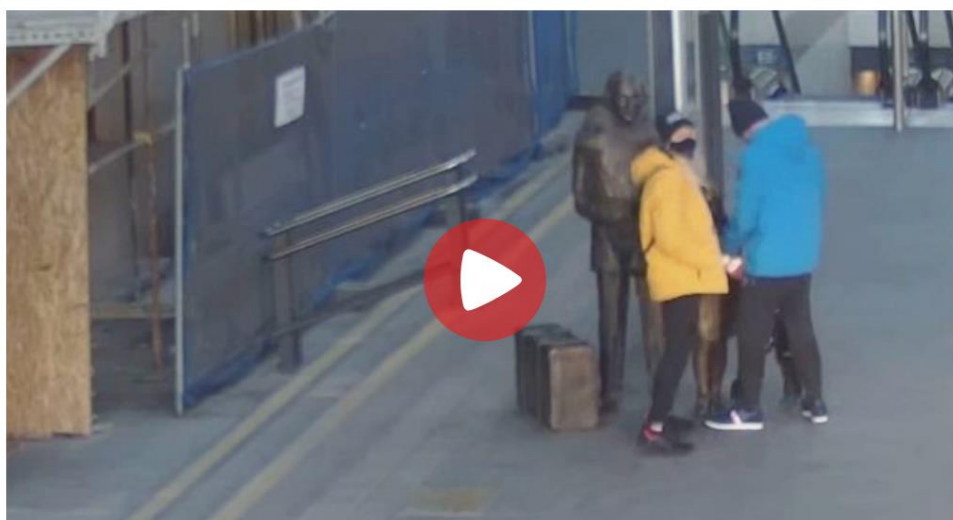
Za posledních několik let socha přitáhla pozornost mnoha médií hned třikrát, ani jednou se však nejednalo o převyprávění příběhu Nicholase Wintona, ale o krádeže, nebo ničení brýlí, které má Winton na sobě. Poslední takovýto případ se stal 30. prosince 2020, tento případ byl dokonce zachycen kamerami.

Socha Nicolase Wintona má opět poškozené brýle, policie hledá rodinu

11. ledna 2021 12:52



Sochu sira Nicolase Wintona na Hlavním nádraží v Praze opět někdo poškodil. Zlomených brýlí na plastice si všiml pracovník ochranky při večerní obhlídce. Policie nyní pátrá po dvojici lidí s dítětem, kteří podle záznamů z bezpečnostních kamer se sochou ten den manipulovali.



Obrázek 9 Zprávy informují o poničení sousoší

Osobně si myslím, že se tyto případy stávají příliš často. Socha vyobrazuje muže, který udělal výjimečný čin a pomohl zachránit mnoho životů. Lidé na oplátku zničí jeho sochu a je jedno, jestli se jedná o lidi, kteří brýle ukradnou pro zábavu, anebo o rodinu, kde brýle zničí dítě, když si na ně chce sáhnout.

Vědí lidé o soše

První, co je třeba zmínit je, že socha spíše doplňuje prostředí Hlavního nádraží. Většina turistů ji teda přímo nehledá, ale když mají cestu přes Hlavní nádraží, tak si ji prohlédnou.

Pro pochopení sochy jsou také potřeba určité „znalosti“. Pokud člověk nikdy neslyšel jméno Nicholas Winton, tak by se dalo říct, že sochu může vnímat jako zajímavé zpestření nádraží. Naštěstí pro ty, co mají o tento typ umění zájem je sousoší doplněno vysvětlující tabulkou (viz Myšlenka).

Závěr

Práce na projektu mě velice bavila. Měl jsem veliké štěstí, že jsem si zvolil sochu, která mísí kulturní složku a historii. Na závěr můžu pouze říct, že Nikolas Winton byl významná postava, která si i dnes zaslouží velké uznání.

Zdroje:

https://cs.wikipedia.org/wiki/Nicholas_Winton

<https://www.kudyznudy.cz/aktivity/socha-nicholase-wintona-a-deti-na-hlavnim-nadrazi>

<https://savinghumans.wordpress.com/tag/flor-kent/>

<http://dbshowbizz.com/artbuy/FKent/index.html>

<https://dejiny-online.cz/nicholas-george-winton-zivotopisreferat/>

<http://www.kulturavregionech.cz/praha/mesta-a-obce/socha-nicholase-wintona-na-hlavnim-nadrazi.html>

https://www.idnes.cz/praha/zpravy/praha-policie-mestska-policie-niceni-sochy-sir-winton-socha-hlavni-nadrazi-v-praze.A210111_113556_praha-zpravy_flo